

## QUELQUES TOURNURES PÉJORATIVES DANS LE DÉBAT PHILOSOPHIQUE EN SANSKRIT

§ 1.-La lecture des traités philosophiques en sanskrit laisse apparaître que les divergences de vues entre penseurs pouvaient tourner à l'aigre et déclencher leur agressivité. Les pages qui suivent relèvent quelques termes employés pour disqualifier tantôt la pensée de l'adversaire, tantôt celui-ci en personne, sans que cela exclue une réfutation en bonne et due forme.

On notera qu'un grand nombre d'oeuvres philosophiques sont vides de toute apostrophe personnelle. Ainsi le commentaire de Gauḍapāda aux *Sāṃkhya-kārikās* ou la *Brahmasiddhi* de Maṇḍana-miśra. Certes on y trouve des adjectifs péjoratifs – par exemple *asat*, *agamaka*, *ayukta* etc. – appliqués à certaines affirmations, mais toute trace d'animosité personnelle en est absente, à l'inverse des «compliments» comme ceux qui s'échangent entre les bouddhistes et les penseurs de l'orthodoxie brahmanique. Parmi les docteurs qui ont de la peine à maîtriser leur fièvre dialectique, on citera du côté bouddhiste, Vasubandhu dans son *Abhidharmakośa(bhāṣya)* ou Śāntarakṣita, auteur du *Tattvasaṃgraha*, ainsi que son disciple et commentateur Kamalaśīla. Du côté brahmanique, épinglons Jayanta le logicien et śālikanātha le mīmāṃsaka et, chez les Jainas, Haribhadra Sūri.

La liste du § 3 reprend un certain nombre de mots qui relèvent de l'invective et les range dans l'ordre alphabétique du sanskrit; elle fournit l'une ou l'autre référence en évoquant brièvement, quand c'est

possible de le faire, le contexte où ils figurent. Si certains d'entre eux font directement référence à la folie, d'autres soulignent le manque d'audace intellectuelle ou la malhonnêteté morale. Un certain nombre, quand ils formulent un état de fait ou un raisonnement incorrects ne sont que peu ou pas péjoratifs <sup>1</sup>; mais ils peuvent le devenir dans tel contexte précis ou en association avec d'autres termes (ainsi *pravādin* ou *abhimāna*).

§ 2.-On trouvera ci-dessous la liste des oeuvres d'où sont tirés les mots sélectionnés, les abréviations de leurs titres <sup>2</sup>, la mention de leur auteur et celle de l'éditeur qui peut être aussi le traducteur et pour lequel on verra la bibliographie.

*Anekāntajayapatākā* de HARIBHADRA SŪRI = *AJP*, cf. VAN DEN BOSSCHE

*Abhidharmakośa(bhāṣya)* de VASUBANDHU = *AK(B)*, cf. LA VAL-LÉE POUSSIN (LVP)

*Tattvasaṃgraha* de ŚĀNTARAKṢITA = *TS*, cf. D. SASTRI

*Tattvasaṃgrahapañjikā* de KAMALAŚĪLA = *TSP*, cf. D. SASTRI

*Tattvopaplavasimha* de JAYARĀŚI = *TUS*, cf. FRANCO

*Tantravārttika* de KUMĀRILA, cf. *MK*

*Nyāyakusumāñjali* d'UDAYANA = *NK*, cf. DRAVID

*Nyāyadarśanam*, édition moderne de NB/NV/NVT/NS = *Nd*, cf. TARKATIRTHA

*Nyāyabhāṣya* de VĀTSYĀYANA (-Pakṣilasvāmin) = *NB*, cf. *Nd*

*Nyāyamañjarī* de JAYANTA (Bhaṭṭa) = *NM*, cf. G. SASTRI

*Nyāyavārttika* de UDDYOTAKARA = *NV*, cf. *Nd*

*Nyāyavārttikatātparyāṭikā* de VĀCASPATI MIŚRA = *NVT*, cf. *Nd*

*Nyāyasūtras* de GAUTAMA = *NS* cf. *Nd*

*Nyāyānusāra* de SAṂGHABHADRA, cf. COX

*Prakaraṇapañcikā* de ŚĀLIKANĀTHA = *PP*, cf. A.S. SASTRI

*Pramāṇavārttika* de DHARMAKĪRTI = *PV*, cf. GNOLI

1. Ainsi *abudhabodhana* employé par KAIYAṬA *ad MB* sur PĀṆINI II 1 1 (= JOSHI 1968, p. 50) signifie "l'enseignement aux ignorants" sans l'ombre d'une attitude méprisante.

2. Certains titres peu fréquemment cités ne sont pas abrégés: *Bṛhatī*, *Nyāyānusāra*, *Tantravārttika*, *Sāṃkhya-sūtras* etc.

*Pramāṇasamuccaya* de DIGNĀGA = PS, cf. HATTORI  
*Bṛhaṭī* de PRABHĀKARA, cf. S.S. SASTRI et MK  
*Mahābhāṣya* de PATAÑJALI = MB cf. KIELHORN  
*Mīmāṃsākoṣa* édition moderne des textes de la *Mīmāṃsā* = MK, cf. KEVALANĀNDASARASVATĪ  
*Mīmāṃsāsūtras* de JAIMINI = MS, cf. MK  
*Vākyapadīya* de BHARTRĀHARI = VK, cf. BIARDEAU  
*Vaiśeṣikasūtras* de KANĀDA = VS, cf. TARKAPAÑCANANA  
*Ślokaṽrttika* de KUMĀRILA = ŚV, cf. D. SASTRI  
*Sāṃkhyasūtras* (ou *Sāṃkhyapravacana*) de KAPILA, cf. GARBE  
*Hetubindu* de DHARMAKĪRTI = HB, cf. GOKHALE

### § 3.-Liste des mots péjoratifs <sup>3</sup>

**AKUŚALA.** Dans la phrase *akuśalaḥ sūtrakāraḥ syāt* «L'auteur des sūtras serait mal avisé de...» <sup>4</sup>. Dans sa traduction anglaise (I p. 43) G. Jhā traduit «It would be extremely foolish of the author of the Sutra to...».

**AKRĀTABUDDHI.** Dans la phrase *tad idam akṛtabuddhisamūhānam* «C'est un leurre pour esprit mal formé» = «C'est un attrape-nigaud» <sup>5</sup>.

**ATIMANDA/-MANDATĀ.** «Complètement stupide, stupidité complète» pour qualifier certains points de vue dans le débat sur la formation de la phrase <sup>6</sup>. Cf. **MANDA**.

**ANDHAVACANA.** «Propos d'aveugle» dit Vasubandhu <sup>7</sup> à celui qui affirme que le soi (*pudgala*) existe.

**APANYĀYA.** Dans l'énoncé *so'yam apanyāyo vartate / ko 'trāpanyāyaḥ?* «Voici le contre-sens qui se fait jour. Quel est le présent contre-sens?» <sup>8</sup>.

**APAVYĀKHYĀNA.** «Mauvaise explication» qualifie la position des «Anciens logiciens» dans le débat sur la verbalité de la perception. Le

3. Rappelons qu'il s'agit d'une sélection et non d'un inventaire systématique de leurs occurrences dans une ou plusieurs œuvres

4. NV ad NS I 1 1 (= Nd p. 34/8) et II 9 (= Nd p. 182/10).

5. NB ad NS II 1 6 (= Nd p. 416/10).

6. PP XI = A.S.SASTRI, p. 394/17 et 419/13.

7. En AKB IX = LVP, p. 233. Notons que le livre IX est tenu pour apocryphe.

8. NV ad NS II 1 33 = Nd p. 488/16.

mot est employé par «le Maître» (Ācārya), un interlocuteur habituel dans les débats de la NM<sup>9</sup>.

**ABHIMĀNA.** Est un synonyme de *bhrama/bhrānti*, mais moins employé que lui, pour dénoter la vue erronée, l'illusion. Nous trouvons par exemple *pratyaksābhimāna* «pseudo-perception»<sup>10</sup>. Dans certains cas et en association avec certains mots, il peut devenir une invective<sup>11</sup>. Ainsi quand Dignāga parle des «mauvais logiciens» (*kutārkika*) qui forgent des «vues erronées»<sup>12</sup>. Ailleurs on parle de «la vue erronée des hommes (en général)» (*laukikānām abhimāna*)<sup>13</sup>; *upacāra* et *abhimāna* se succèdent quand on nous dit: «c'est par métaphore ou par vue erronée que l'énoncé 'je marche' ne ferait référence qu'au corps»<sup>14</sup>.

**AVIVEKA/AVIVEKIN.** Dans la *Bṛhatī*, *aviveko* 'yam āyusmataḥ' «C'est un manque de discernement de votre part, votre Honneur»; *aho* 'yam avivekino mahān pramādaḥ' «Ah voilà une grande folie (typique) de celui qui manque de discernement!»<sup>15</sup>. Dans cette oeuvre, les deux termes ont un sens fort et technique face auquel la traduction par «discernement» pourrait être trop faible. En effet, selon la théorie de la connaissance de Prabhākara, l'erreur provient de la non-distinction (*aviveka*) de la différence entre perception et souvenir.

**ĀHOPURUṢIKĀ(mātram).** Ce mot rare, au début du MB, se rend par «(simple) infatuation de soi-même»<sup>16</sup>.

**UNMATTA.** Est *unmattavākyam* «phrase d'un fou», l'énoncé suivant: «Donne à manger à Devadatta seulement et aussi à Yajñadatta»<sup>17</sup>. Tout le monde voit la contradiction entre «seulement» et «et aussi». Un peu plus loin dans le NV<sup>18</sup>, nous rencontrons *tatropekṣayā vartitavyam / nonmattavākyāni pratisamdhayāni* «Sur ce point, il faut réa-

9. NM II = G.SASTRI I, p. 121/9.

10. *Bṛhatī ad MS I 1 5 nirālambanavāda* = MK IV p. 2369b/21. Cf. SCHMITHAUSEN 1965, p. 206-207, 264.

11. Cf. HOUBEN 1995, p. 405, n. 884.

12. PS I section 4 (*Vaiśeṣika*), *kārikā* 3. Cf. HATTORI 1968, p. 48.

13. *NVIT ad NS I 1 4* = Nd p. 105/15.

14. VS III 2 15.

15. *Bṛhatī ad MS I 1 5 śūnyavāda* = MK VII p. 3940a/11; *anumānavāda* = MK I p. 400a/28.

16. *Paspaśā* = KIELHORN I, p. 15/18.

17. *NV ad NS I 1 5* = Nd p. 165/1.

18. *NV ad NS II 2 6* = Nd p. 582/7.

gir avec indifférence; les propos des fous n'ont pas à être pris en compte»; *atha paksam api na pratipadyate /unmattavad upekṣaṇīyaḥ syāt* «Mais [si l'adversaire] ne connaît pas non plus [votre] thèse, il doit être tenu pour quantité négligeable, comme [s'il était] fou»<sup>19</sup>.

**KUTARKA.** Dans un des *Sāṃkhyasūtras* de Kapila: *śrutivirodhān na kutarkāpasadasyātmalābhaḥ* «A cause de son désaccord avec la Révélation, le dernier d'entre les hommes, ce mauvais logicien n'accède pas au Soi»<sup>20</sup>. En *NM* quelqu'un est interpellé comme *kutarkakaluṣitamata* «ô toi dont la pensée est souillée par les mauvais logiciens»<sup>21</sup>.

**KUTĀRĀSIKA.** Cf. **ABHIMĀNA**.

**KUDRĀSI.** «Vue erronée»<sup>22</sup>.

**KUDHĪ.** «Pensée erronée»<sup>23</sup>.

**KUMATI.** «Opinion erronée»<sup>24</sup>.

**KṢUDRAKATĀRĀSIKA.** Dans l'exclamation *āḥ kṣudrakatārāsika sarvatrānabhijñā* 'si «Allons! médiocre logicien, tu n'y connais rien» (quand tu affirmes que l'ignorance émane du Brahman et non du *jī vātman*)»<sup>25</sup>.

**KUNḌAŚEKHARA.** Dans le texte suivant: *kathaṃ smṛtipramoṣaḥ? āḥ kuṇḍaśekhara* «Comment y aurait-il obscurcissement de la mémoire? Ô le plus beau des bâtards!»<sup>26</sup>.

**JADĀ.** En *TS* nous lisons *tasyā vastuni baddhāyāḥ ko bādham maṃsyate jadāḥ* «Quel fou imaginerait une annulation de l'(inférence) liée à un objet matériel?»<sup>27</sup>.

**JADĀCETAS.** En *TS* également, signifie «celui dont la pensée est lente, lourdaut». Le mot est glossé *mandamati* en *TSP* ad loc.<sup>28</sup>

**JADĀCEṢṬITA.** C'est la «gesticulation d'un lourdaut» que d'affir-

19. *NV* ad *NS* I 1 1 = *Nd* p. 45/12.

20. *VI* 34 = *GARBE* p. 154.

21. *NM* IX = *G. SASTRI* III, p. 32/1.

22. *TSP* ad *TS* 3322.

23. *TS* 1240.

24. *TSP* ad *TS* 476.

25. *NM* IX = *G. SASTRI* III, p. 30/11.

26. *NM* III = *G. SASTRI* I, p. 256/1.

27. *TS* 2438.

28. *TS* 1168.

mer, comme les bouddhistes, qu'il n'y a que deux moyens de connaissance droite <sup>29</sup>.

**JAḌABUDDHI.** Est employé dans le commentaire du jaina Muni-candra Sūri à *AJP* I au sens du simple *jaḍa* <sup>30</sup> et y a comme antonyme *niṣṇāta* «instruit, intelligent».

**JĀDYA.** Dharmakīrti pose la question *ka imaṃ vyāghātabhāram udvoḍhuṃ samartho 'nyatra jādyāt* «Qui est en mesure de supporter ce lot de contradictions sinon par balourdise» <sup>31</sup>. Question aussi en *TSP* *kiṃ jādyasaṃsūcakena akṛtakatvena* «A quoi bon cette propriété de n'avoir pas été composé (par quelqu'un) [, ce qui est] le prototype [même] de la niaiserie?» <sup>32</sup>

**ḌIMBHAKALĀHA.** A propos d'un débat autour de *NS* I 1 4, *NM* s'exclame: *kim anena ḍimbhakalahena* «A quoi bon cette querelle de gosses?» <sup>33</sup>

**DURMATI.** A propos de la perception yogique dont on dit que «quelques hommes 'à l'esprit dévoyé '[l']élaborent [comme] une représentation à nulle autre pareille et confuse» <sup>34</sup>

**DUṢṬA.** «Maudit» est utilisé en *NM* pour qualifier les bouddhistes (*Saugata*) qui rejettent la relation mot-objet extramental <sup>35</sup>

**DEVĀNĀM PRIYA.** Le «chéri des dieux» est l'appellation la plus connue d'un fou <sup>36</sup>. Elle se trouve dans la littérature brahmanique comme dans la littérature bouddhique. Vasubandhu nous en fournit une sorte de définition «Le *devānām priya* est celui qui [ne]connaît [que] la lettre mais non le sens» (*granthajño devānām priyo nārthajñaḥ*) <sup>37</sup>. Cette phrase est reprise par l'adversaire de Vasubandhu, Saṃghabhadra, dans son *Nyāyānusāra* <sup>38</sup>, pour qualifier celui ou ceux qui adhèrent à la croyance au soi jusqu'à l'obsession (*abhiṣvajante*). Ailleurs dans l'*AK* <sup>39</sup>, le *devānām priya* est celui qui ne connaît que la lettre (*prāp-*

29. *TUS* 3.3a = FRANCO, p. 180.

30. Cf. VAN DEN BOSSCHE II, p. 208-209.

31. *PV svārthānumāna* 152 *vytti* = GNOLI p. 77/10-11.

32. *TSP ad TS* 2399-400.

33. *NM* II = G. SASTRI I p. 120/12.

34. *TS* 1982 (ou 83).

35. *NM* II = G. SASTRI I, p. 128/5.

36. Ce mot a fait l'objet d'une recherche de M. HARA 1969.

37. *AKB* II 46b = *LVP* I, p. 226.

38. Cf. COX, p. 315.

39. *AKB* II 26a-c = *LVP* I p. 162.

*tijñāna*) et non l'intention (*iṣṭijñāna*). Dharmakīrti le décrit comme *krīḍaṇaśīla* «adonné au divertissement», *mūrkhā* «fou» et *sukhaidhita* «ivre de bonheur», bref «l'imbécile heureux»<sup>40</sup> et Vācaspati, comme quelqu'un «qui se vante de son savoir»<sup>41</sup> En NM, le mot est usité deci delà pour parler du défenseur de certaines opinions incorrectes<sup>42</sup>. Même situation en TUS<sup>43</sup>.

**PĀPIṢṬHA.** En NB, figure la phrase *seyaṃ pāpiṣṭhānāṃ mithyādr̥ṣṭiḥ* «Telle est la vue erronée de ces pervers»<sup>44</sup>.

**PASU.** Sert d'insulte contre le logicien en TUS: *aho rājājñā naiyāyikapaśoḥ* «Allons, pour cet animal de logicien [il faudrait pour départager deux propositions contradictoires] un ordre du roi»<sup>45</sup>.

**PRAMATTA.** Dans les composés *pramattavākya* et *pramattagīta*. Le premier figure dans la phrase *punaruktaṃ ca pramattavākyaṃ* «Et cette répétition est une phrase insensée»<sup>46</sup>; le second dans *pramattagīta eṣa tatrabhavaṭaḥ* «De la part de son honneur, c'est une citation insensée»<sup>47</sup>.

**PRAMĀDA.** Affirmer que l'objet à définir n'est pas repris dans la définition est du «délire mental»<sup>48</sup>. Cf. **AVIVEKIN**.

**PRALĀPA.** «bavardage»<sup>49</sup>. Cf. **BĀLAPRĀLAPA**.

**PRALAPITA.** En Bṛhaṭī, on lit «Quand quelqu'un dit que le sacrifice ne fonctionnera pas (si...), ce n'est de sa part que bavardage» *yāga eva na samvarteteti pralapitaṃ eva kenāpi*<sup>50</sup>.

**PRAVĀDA.** Est faiblement péjoratif, par ex. quand on parle d'«arguties logiques» (*tāṛkikapravāda*) qui pourraient détourner de la voie de la vérité<sup>51</sup>.

40. HB II 16 = GOKHALE, p. 33-34.

41. NVTT ad NS II 2 6 = Nd, p. 684/16.

42. NM III = G. SASTRI I, p. 255/13; VII = G. SASTRI II, p. 247/2.

43. TUS 1.1a1 = FRANCO p. 110.

44. NB ad NS III 2 72 = Nd p. 918/7.

45. TUS 1.1b1 = FRANCO p. 114/15.

46. NB ad NS II 1 57 = Nd p. 549/3.

47. MB, *Paspasā* = KIELHORN p. 3/5.

48. NM II = G. SASTRI I, p. 121/8.

49. NM VII = G. SASTRI II, p. 244/14.

50. Bṛhaṭī ad MS IV 1 sūtra 2 = S.S. SASTRI (éd. Madras), IV, p. 961.

51. VP I 41 *vṛtti* = BIARDEAU, p. 84. Dans le premier recueil des sermons du Buddha dans le Canon bouddhique pâli, soit *Dīghanikāya*, *Brahmajālasutta*, on trouve le composé *kataparappavādā* pour qualifier des moines «habiles à la controverse»,

**BĀLAJANA.** Se dit de «personnes infantiles» qui se laissent aller à croire à la vérité conventionnelle et dont l'esprit est détourné de l'enquête sur les réalités <sup>52</sup>.

**BĀLAPRALĀPA.** En NK, une discussion à propos de la rupture de la connexion cause-effet est qualifiée d'«enfantine» <sup>53</sup>.

**BĀLAVALGITAM.** Prétendre que l'existence présente n'est pas saisie par une pensée préalable est une «gesticulation enfantine» <sup>54</sup>.

**BĀLAVILASITAM.** Telle affirmation de Dharmakīrti est qualifiée de «jeu d'enfant» <sup>55</sup>.

**BĀLIŚABHĀṢITAM.** C'est parler comme un enfant que d'alléguer que le temps présent n'est pas long, alors qu'il est composé de parties <sup>56</sup>. A noter que le mot *abāliśa* se trouve ailleurs pour désigner une personne «sérieuse, sensée» <sup>57</sup>.

**BHĪRU.** A la suite de la question «comment cela se produit-il dans le rêve?», on trouve l'interjection *bhīroḥ* «poltrons!» avec un *visarga* qui fait du mot un vocatif duel, alors que sans lui, soit *bhiro*, il était un vocatif singulier, ce qui semble plus normal dans le contexte <sup>58</sup>.

**MANDAMATI.** Est *bahuvrīhi* dans la phrase *dravyābhedakalpanā tu mandamatibhir evodāhrtā* «Mais la supposition de l'identité des substances n'est formulée que par les sots (lit. ceux qui ont une pensée sotte)» <sup>59</sup>.

**MANDABUDDHI.** Est aussi *bahuvrīhi* en PV: *mandabuddhiḥ... tathābhāvaśaṅkāpralabdho na vyavasyati* «Un sot...abusé par le doute à propos de telle nature...ne décide pas» <sup>60</sup>.

**MANDĀMANT.** Dans la phrase suivante du NV: *yathā vāhikasya mandāmantaḥ saṃjñām upādāya* «Par exemple, sitôt admis que [tel ou tel] a le quotient mental d'un lourdaud et d'un débile...»

cf. BLOCH-FILLIOZAT-RENOU 1949, p. 24 § 51. *Pavāda* est la forme palie de *pravāda*.

52. TSP ad TS 504.

53. NK V, stance 4 *vṛtti* = DRAVID, p. 369/19.

54. TUS 2.31 = FRANCO, p. 160.

55. TUS 3.25 = FRANCO, p. 172.

56. NM VII = G. SASTRI II, p. 234.

57. TUS 4.1a = FRANCO, p. 204.

58. NM III = G. SASTRI I, p. 255/18.

59. NM II = G. SASTRI I, p. 147/14.

60. PV *svārthānumāna*, stance 33 *vṛtti* = GNOLI, p. 21/7.



**MŪḌHA.** Dans les interjections *api (ca) re mūḍha* «Ah vraiment l'insensé!», contre l'adepte du Sāṃkhya dont Jayanta conteste la théorie de la causalité <sup>61</sup> ou contre celui qui admet le rôle cognitif de l'*abhāva* <sup>62</sup> et *api ca mūḍha* «l'insensé vraiment!» contre le bouddhiste et sa thèse de la destruction instantanée <sup>63</sup>. En ŚV, tel ou tel *sūtra* explicatif est dit proclamé par un fou <sup>64</sup>.

**MŪḌHACETANAḤ.** Se dit de celui qui ne parvient pas à distinguer (*vivektum*) entre indice et non-indice <sup>65</sup>.

**MŪRKHA.** Cf. *DEVĀNĀM PRIYA*, n. 40

**MOHA.** *Aho dāruṇo mohaḥ* «Ah la confusion épouvantable!» s'écrit Haribhadra Sūri à l'adresse d'un interlocuteur qui, après avoir accepté sa doctrine, la renie <sup>66</sup>.

**VĀDIN.** Est légèrement péjoratif quand Jayanta déclare «Ce sont des connaissances qu'on réclame et non des discuteurs» <sup>67</sup> ou quand Śālikanātha conclut «Ces discuteurs doivent être tenus pour quantité négligeable» à propos des bouddhistes qui identifient moyen et fruit de l'acte <sup>68</sup>.

**VIPRATIPANNABUDDHI.** A propos de certains étudiants brahmaniques qui «ont l'esprit de travers» <sup>69</sup>.

**VYĀMŪḌHABHĀṢITAM.** Intervient pour qualifier «un propos totalement stupide» <sup>70</sup>.

61. NM VIII = G. SASTRI II, p. 291/15.

62. NM I = G. SASTRI I, p. 93/20.

63. NM VII = G. SASTRI II p. 245/1. En p. 244/22 nous rencontrons *aho mahān pramādaḥ / utsannāḥ prajāḥ / patito mahān vajrāsanir / duṣpratāro 'yaṃ doṣa utthitaḥ* «Ah la grande folie! Génération maudite! Un grand éclair est tombé; une difficulté insurmontable s'en est suivie».

64. ŚV *pratyakṣa*, stance 8. Il va de soi que *mūḍha* (ou *moha*) peut s'employer sans connotation polémique en référence par ex. à la confusion propre à la condition humaine ignorante. Ainsi en *Paramārthasāra* (d'ABHINAVAGUPTA), st. 54, cf. PELISSERO 1998, p. 80 et 159.

65. PP II 32 = A.S. SASTRI, p. 38.

66. AJP I = VAN DEN BOSSCHE I, p. 110 (44.4).

67. NM VII = G. SASTRI II, p. 246/1: *pramitayaḥ praṣṭavyā na tu vādināḥ*.

68. PP VI *anumāna* fin = A.S. SASTRI, p. 193/4: *te 'pi vādināḥ...upekṣaṇīyāḥ*.

69. MB, *Paspaśā* = KJELHORN, p. 5/10.

70. NM VII = G. SASTRI II, p. 251/21.

§ 4.- À côté des termes qui précèdent et qui sont sémantiquement des invectives, on trouve des tournures polémiques originales, recourant par exemple à l'ironie. En voici quelques exemples

*NM* : *atha ca na sthira indriyavyāpāra iti sāhasikatāmātram* «Mais dire que l'opération de la faculté sensorielle n'est pas durable est purement et simplement une énormité» <sup>71</sup>.

*PP* : *tasmād alam anena vañcanādarśanena atinirbandhena* «Donc en voilà assez de cette non-doctrine absolument incohérente et fallacieuse» <sup>72</sup>.

*PP* : *tat tāvat sugatamatakausalavirahaviṣṇubhitam* «D'abord cela est concocté suite à l'absence d'intelligence de la doctrine bouddhique» <sup>73</sup>.

*Tantravārttika*, dans un passage où Kumārila donne la parole à son adversaire <sup>74</sup>: *mīmāṃsakaḥ hi vākyārthavicāre prastute sati lokadṛṣṭiḥ pratighnanti vacanavyaktipāṃsubhiḥ* «Car, dans le cours de l'enquête sur le sens de la phrase, les Mīmāṃsaka enfreignent les vues du sens commun par la poudre (aux yeux) de leurs tournures de phrase».

En *AJP*, dans le cadre d'un débat métaphysique sur l'être et le non-être <sup>75</sup>, nous trouvons *aho durantaḥ svadarśanānurāgaḥ* «Ah, l'attachement obstiné à sa propre doctrine!».

En *AK*, on trouve l'exclamation *ko hi parikalpayantaṃ nivartayati* «Qui [peut] arrête[r] un [docteur] dans ses divagations?» <sup>76</sup>

Enfin l'ironie se marque dans ces quelques mots du *HB*: *aho mahāsāmarthyam mahāprabhāvasya darśanam* «Ah, quelle puissante vue que [celle] de [notre] prestigieux [adversaire]!» <sup>77</sup>.

71. *NM* VII = G. SASTRI II, p. 251/16-17.

72. *PP* XI = A.S. SASTRI, p. 373/13.

73. *PP* XI = A.S. SASTRI, p. 368/2.

74. *Ad MS* III 1 (*adhikaraṇa* 7) *sūtra* 14 = *MK* III, p. 1634b/9-10. Stance citée en GÖHLER 1995, p. 144.

75. *AJP* I = VAN DEN BOSSCHE I, p. 114 (57.6).

76. *AK* III 29a = LVP II, p. 91.

77. *HB* II 17 = GOKHALE, p. 35.

## Abréviations et bibliographie

### Sources anciennes

- AK(B) = *Abhidharmakośa*(bhāṣya), cf. LA VALLÉE POUSSIN <sup>78</sup>  
 AJT = *Anekāntajayapatākā*, cf. VAN DEN BOSSCHE  
 Bṛhatī, cf. MK, S.S. SASTRI  
 HB = *Hetubindu*, cf. GOKHALE  
 MB = *Mahābhāṣya*, cf. KIELHORN  
 MK = *Mīmāṃsākośa*, cf. KEVALĀNANDASARASVATĪ  
 MS = *Mīmāṃsāsūtras*, cf. MK  
 NB = *Nyāyabhāṣya*, cf. Nd  
 Nd = *Nyāyadarśana*, cf. TARKATĪRTHA  
 NM = *Nyāyamañjarī*, cf. G. SASTRI  
 NS = *Nyāyasūtras*, cf. Nd  
 NV = *Nyāyavārttika*, cf. Nd  
 NVTT = *Nyāyavārttikatātparyāṇikā*, cf. Nd  
 Nyāyānusāra, cf. COX  
 PP = *Prakaraṇapañcikā*, cf. A.S. SASTRI  
 PS = *Pramāṇasamuccaya*, cf. HATTORI  
 PV = *Pramāṇavārttika*, cf. GNOLI  
 Sāṃkhyasūtras, cf. GARBE  
 ŚV = *Ślokaṣāstrī*, cf. D. Ś(H)ĀSTRĪ  
 Tantravārttika, cf. MK  
 TS = *Tattvasaṃgraha*, cf. D. SASTRI  
 TSP = *Tattvasaṃgrahapañjikā*, cf. D. SASTRI  
 TUS = *Tattvopaplavaśiṃha*, cf. FRANCO  
 VP = *Vākyapadīya*, cf. BIARDEAU  
 VS = *Vaiśeṣikasūtras*, cf. TARKAPAÑCANANA

### Éditions, traductions, études modernes

- BIARDEAU M., *Bhāṭṛhari, Vākyapadīya Brahmakāṇḍa avec la Vṛtti de Harivṛṣabha. Texte...traduction, introduction et notes*, Paris 1964, Publ. de l'Inst. de Civilisation indienne, fasc. 24

78. On verra aussi au § 2 la liste des oeuvres dans l'ordre alphabétique sanskrit avec abréviations, noms d'auteurs et d'éditeurs-traducteurs.

- BLOCH J.-FILLIOZAT J.-RENOU L. 1949, *Canon Bouddhique Pāli (Tīpiṭaka), texte et traduction*. Tome I, fasc. 1, Paris
- COX C., *Disputed Dharmas. Early Buddhist Theories on Existence. An Annotated Translation of the Section on Factors Dissociated from Thought from Saṅghabhadra's Nyāyānusāra*, Tokyo 1995, *Philologica Buddhica Monograph Ser. XI*
- DRAVID N.S., *Nyāyakusumāñjali of Udayanācārya. Volume I with Translation and Explanation*, New Delhi, 1996
- FRANCO E., *Perception, Knowledge and Disbelief. A Study of Jayarāṣi's Scepticism*, Stuttgart 1987, *Alt-und Neu-Indische Studien 35* [Édition-trad. d'une partie du *Tattvopaplavasīṃha*]
- GARBE R., *The Sāṃkhya-Pravacana-Bhāṣya or Commentary on the Exposition of the Sāṃkhya Philosophy by Vijñānabhikṣu edited...* Cambridge Mass., 1943, *Harvard Oriental Ser. 2*
- GNOLI R., *The Pramāṇavārttikam of Dharmakīrti. The First Chapter with the Autocommentary. Text and Critical Notes*, Roma, 1960, *Serie Orientale Roma XXIII*
- GÖHLER L. 1995, *Wort und Text bei Kumārila Bhaṭṭa*, Frankfurt am Main (P. Lang)
- GOKHALE P.P., *Hetubindu of Dharmakīrti (A Point on Probans). Text and English Translation*, Delhi, 1997, *Bibliotheca Indo-buddhica Ser. n° 183*
- HARA M. 1969, *A note on the Sanskrit phrase devānām priya* dans S.M. Katre *Felicitation Volume*, pp. 13-26 = *Indian Linguistics 30*, Poona
- HATTORI M., *Dignāga. On Perception, being the Pratyakṣapariccheda of Dignāga's Pramāṇasamuccaya...translated and annotated*, Cambridge Mass., 1968, *Harvard Oriental Ser. 47*
- HOUBEN J., 1995, *The Saṃbandha-samuddeśa (Chapter on Relation) and Bhartṛhari's Philosophy of Language. A Study of Bhartṛhari Saṃbandha-samuddeśa in the context of the Vākyapadīya with a translation of Helārāja's commentary Prakīrṇaprakāśa*, Groningen
- JHĀ G., *The Nyāya-sūtras of Gautama with the Bhāṣya of Vātsyāyana and the Vārtika of Uddyotakara Translated into English...* Delhi, 1984, 4 voll.
- JOSHI S.D., *Patañjali's Vyākaraṇa-Mahābhāṣya, Samarthāhnika (P.2.1.1) ed. with Transl. and Expl. Notes*, Poona..., Publ. of the Centre of Advanced Studies of Sanskrit, class C 3
- KEVALANĀNDASARASVATĪ, *Mīmāṃsākośa*, Wai-Satara 1952-76, 7 voll.
- KIELHORN F., *The Vyākaraṇa-Mahābhāṣya of Patañjali edited... revised by... K.V. Abhyankar*, Poona, 1962
- LA VALLÉE POUSSIN L. de, *L'Abhidharmakośa de Vasubandhu traduit et annoté*, Louvain-Paris, 1923-31; Bruxelles, 1971, 6 voll.

- PELISSERO A. 1998, *Il riso e la pula. Vie di salvezza nello Śvaismo del Kāśmīr*, Alessandria
- SASTRI A.S., *Prakaraṇapañcikā of Śālikanātha with the Nyāya-Siddhi of Jaipura Nārāyaṇa Bhaṭṭa*, ed. with Intr. and Notes, Banaras 1961, Banaras Hindu Un. Darśana Ser. 4
- ŚĀSTRĪ (ou SHASTRI) D., *Śloka-vārttika of Śrī Kumārila Bhaṭṭa with the commentary Nyāyaraṭnākara of Śrī Pārthasārathi Miśra edited...*, Varanasi 1978, Prāchyabhāratī Ser. 10
- ŚĀSTRĪ (ou SHASTRI) D., *Tattvasaṃgraha of Ācārya Shāntaraksita with the commentary 'Pañjikā' of Shri Kamalashila edited...*, Varanasi 1981, 2 voll., Prāchyabhāratī Ser. 1
- SASTRI G., *Nyāyamañjarī of Jayanta Bhaṭṭa with the commentary Granthibhaṅga by Cakradhara edited...*, Varanasi 1981-83, 3 voll., M.M. Śivakumāraśāstrī-Granthamālā 5
- SASTRI S.S., *Bṛhaṭī of Prabhākara Miśra...with Rājuvimalā Pañcikā of Śālikanātha, Part IV (Adhyayas 3, 4 and 5 complete) edited...* Madras 1964, Madras University Sanskrit Ser. 25
- SCHMITHAUSEN L. 1965, *Maṇḍanamīśra's Vibhramavivekaḥ. Mit einer Studie zur Entwicklung der indischen Irrtumslehre*, Österr.Ak.d.Wiss., Philos.-hist.Kl Sber., 247.Bd, Wien
- TARKAPAÑCANANA J., *Vaiśeṣika-sūtra by Kaṇāda with the Upāskara commentary by Saṅkaramiśra of Mithilā edited...* Calcutta 1860-61, Bibliotheca Indica 34
- TARKATIRTHA T.N. et A., *Nyāyadarśanam with Vātsyāyana's Bhāṣya, Uddyotkara's Vārttika, Vācaspati Miśra Tātparyaṭīkā and Viśvanātha's Vṛtti...edited with notes*, New Delhi, <sup>2</sup>1985
- VAN DEN BOSSCHE F., *Zijn en Niet-zijn in het dialectisch realisme van de Jaina's. Een studie van het eerste hoofdstuk van de Anekānta-jaya-patākā van Haribhadra Sūri met inleiding, transcriptie, vertaling, noten, parafrase...* Gent 1992, 3 fasc. [thèse de Gand, Belgique, non publiée]